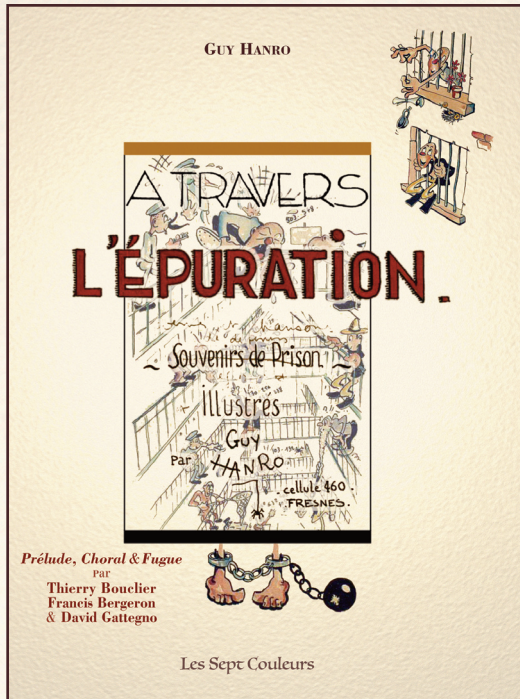


# Les Sept Couleurs

# ÉDITIONS DE L'ASSOCIATION DES AMIS DE ROBERT BRASILLACH



Dans ces pages truculentes, Guy Hanro donne à découvrir l'univers carcéral qu'ont connu Henri Béraud, Robert Brasillach et bien d'autres...

La prison ! Un monde à part. Le greffier et la fouille. La cellule et ses murs décatis comme horizon indépassable. Le café du matin et la soupe du soir. Les lettres d'amour, écrites d'une main hésitante par l'épouse ou l'amante, relues cent fois. L'ennui qui étreint. La promenade dans la cour et les mots échangés au parloir. Le regard à travers les barreaux. Les moments d'espoir et les instants de peine. Les regrets et les remords. La solidarité des proscrits et des maudits. Les visites de l'avocat et les mots de l'aumônier. Les heures de prières pour ceux qui croient. Le dimanche et la messe. Le froid et l'humidité. Les copains qui rient et ceux qui pleurent. Les colis et l'amitié. Les gardiens, brutaux, qui hurlent. Les moustiques et les araignées. Les inscriptions gravées sur les murs, vieilles de plusieurs décennies, qu'il faut déchiffrer. Le chariot qui roule dans le couloir. Les livres qui s'échangent et les cigarettes qui se fument. L'instruction et les juges. Les Cours de justice. L'épilogue herminée rouge des procureurs. Les réquisitoires et les plaidoiries. Les chanceux qui échappent à la condamnation à mort et les malheureux qui y succombent. Et un jour, peut-être, la lourde porte qui s'ouvre sur la liberté retrouvée. Tout cela mis en poème, en chansons – « sur l'air de ... » – et enluminé, mais enluminé ! alors, vertement, car on en voit de toutes les couleurs, par ici : ce n'est pas n'importe quelle prison que celle de l'Épuration !

Guy Hanro dessinait pour ses codétenus. Mais il se rattache à une longue tradition de caricaturistes qui surent faire sourire ceux que l'injustice du temps faisait souffrir. Par un curieux hasard, ses dessins rappellent par exemple ceux de Vica, qui

paya d'une année de prison son anticommunisme viscéral et plus encore ceux de Coral, l'illustrateur des prisons de la V<sup>e</sup> République. La prison aiguisé les talents... Guy Hanro, pour sa part, ne fit pas un métier de ses dons de dessinateur. Aussi, est-ce seulement maintenant, quatre-vingts ans plus tard, que l'on découvre celui qui aurait pu devenir un grand nom de la bande dessinée comique.

un album tout en couleurs,  
reliure traditionnelle en cahiers,  
cartonnage éditeur  
*édition originale limitée à 600 ex. numérotés*  
20 x 27, 96 pages - 30,00 €

*Document inédit, pour ainsi dire inconnu, même des spécialistes. Il comprend un état exceptionnel de trois des Poèmes de Fresnes de Robert Brasillach.*

*Thierry Bouclier, Francis Bergeron et David Gattegno projettent l'éclairage de points de vue complémentaires sur ce que cette suite de planches peut apporter de singulier au dossier de l'Épuration carcérale, sur ce qu'elle enseigne, pointe ou peut inspirer aujourd'hui.*

## BON DE COMMANDE

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

Code postal : .....

Ville : .....

Tél. fixe : .....

Tél. portable : .....

Courriel : .....

Commande ... exemplaire(s) x 30,00€ .....

participation au port (1 exemplaire = 6€)

(2 exemplaires = 8€)

(au-delà = 10€)

Port .....

Total .....

## RÈGLEMENT

France & zone Euro :

Par chèque à l'ordre de Monique DELCROIX  
BP 19 - 60240 Chaumont-en-Vexin - France

ou compte 00010157003

IBAN FR76 3006 6109 0100 0101 5700381

BIC CMCIFRPP

Suisse & autres pays :

versement à l'ordre des ARB

Case postale 3763 - CH-1211 Genève 3

CCP 12-94222-9 Genève

IBAN CH83 0900 0000 1209 4222 9

BIC POFICHBEXXX